VERSION DEFINITIVE

communiquer est un art

Présente

Le DéManagement

Ou **comment** une **pièce de théâtre**
sur les comportements observés en entreprise
dans un contexte de changement
peut vous **aider à faire face**
aux changements qui vous attendent…

10, rue de Penthièvre 75008 Paris — 06.11.85.42.78 — contact@versiondefinitive.com — www.versiondefinitive.com
SARL au capital de 10 000 € - N° de Siret 493 745 764 000 24

Le démanAgement

Version Définitive

Les auteurs

- Philippe Lamblin est auteur et metteur en scène. Il dirige la société Version définitive.
- Anne-Marie Ponzo est consultante spécialisée dans l'accompagnement du changement et dirige la société Alleiadonne.
- Frédéric Soss, auteur de l'idée originale, dirige la société Racinal.

Résumé de la pièce

Tout va bien pour Benoît Duchemin, directeur de la communication de la société zoom.
A 38 ans, grâce à une confiance en lui hors pair et un sens de la délégation qui le rend chaque jour plus léger, il se concentre essentiellement sur la presse, son swing de golf et les bons restaurants.
Mais voilà qu'on lui apprend que sa société va déménager et qu'il lui appartient d'en superviser l'organisation et la communication. Convaincu que son art de la « com' » et que quelques chargés de mission suffiront à venir facilement à bout de cette mission, il doit peu à peu se rendre à l'évidence : ce déménagement est en train de le rendre fou.

Thématiques abordées

Le déménagement est une comédie qui approche avec humour des questions cruciales de la vie en entreprise. Elle vous invite à réfléchir sereinement sur :

- Votre style de management
- Votre communication et son impact réel
- Votre gestion du feed-back
- Vos réactions dans un contexte de changement
- Vos motivations

En quoi le DémAnagement peut-il vous aider ?

- Il prépare psychologiquement vos équipes à vivre le changement qui les attend.
- Il donne à chacun des outils concrets pour le vivre au mieux.
- Il est une bonne opportunité de faire le point sur vos pratiques managériales
- il peut-être un outil de réflexion pour résoudre des situations problématiques
- Il vous permet de rassembler vos équipes et, éventuellement, de leur parler.
- Il peut être une première étape vers un travail plus approfondi dans de domaine de la communication ou du management.

Formules proposées

- Le spectacle conférence : La représentation du spectacle est suivie d'une conférence-débat animée par un spécialiste du changement. (Cette formule s'adapte aussi bien à des publics restreints (30 personnes) qu'à de larges assemblées (200 et +)
- La représentation et la conférence-débat donnent lieu à la mise en place d'ateliers pédagogiques qui reprennent individuellement ou en groupe des problématiques identifiées dans la pièce.

Voir un extrait vidéo du démAnagement :

Rendez-vous sur le site www.versiondefinitive.com puis cliquer sur la rubrique THEATRE ET FILM D'ENTREPRISE puis sur SPECTACLE-CONFERENCE puis sur VOIR LA BANDE-ANNONCE.

Conditions financières : Sur devis.

Contact : **Philippe LAMBLIN**

19, rue d'Aguesseau - 92100 Boulogne-Billancourt
Tél : 01 46 84 61 78 - philippe.lamblin@versiondefinitive.com

Témoignages

« Une caricature drôle et tellement vraie qu'elle fait presque peur » (intéressant car suscite certainement la remise en cause d'un certain nombre de spectateurs).
Delphine Jacquet – Société de service dans le secteur du Marketing.

« Un très bon moment, le ton et le jeu des acteurs de la pièce sont excellents. Les personnages, très différents les uns des autres, sont très représentatifs. »
Bertrand Conty – Directeur commercial Europe Hydro.

« Les clichés sur l'entreprise sont représentatifs, on s' y retrouve. Bonne formule pour faire passer des messages car l'écoute est plus grande et plus facile par l'intermédiaire du théâtre. »
Christian Musil- DRH groupe Taitbout.

« La pièce est un bon moment à passer dans le cadre d'un séminaire. »
Alain Meunier- Directeur de la formation d'un constructeur automobile.

« Il y a plein de choses à faire après la pièce, il ne faut pas se limiter à une seule exploitation. Le travail sur mesure proposé post pièce est très intéressant. »
Sylvie Bogaert Gautier. Directrice Axa Assistance.

« Très professionnel. Efficace. Pas trop lent. A destination des managers. Est adapté en cas d'évènements qui interviennent au sein de l'entreprise. Pas trop caricaturé, bien joué. »
Amélie Duriez. Aon.

« Comédiens excellents. L'humour est un excellent vecteur pour faire passer un message . 1 h 15 de bon temps pour se distraire. La pièce pourrait entrer dans le cadre d'un séminaire. Elle fait sortir les gens de l'état d'esprit rébarbatif et analyse les comportements, ce qui permet y réfléchir après. »
Laurent Feuga. Renault.

« Permet une prise de conscience en se reconnaissant dans les personnages. »
Stéphane Freulon. Pharmacien. Industrie pharmaceutique.

« La pièce correspond à la réalité, c'est à peine exagéré. Les personnages sont bien joués. De nombreuses possibilités existent pour faire un travail post-pièce. »
Sylvie Hanocq. Accenture.

« Impact fort. J'ai aimé le côté humoristique. On retrouve des situations de crise autres qu'un déménagement : le pouvoir de la direction, la non écoute, la façon d'annoncer la décision dans le narcissisme et l'optimisme surfait. Pourrait être un facteur de cohésion. »
Patrick Diot. Société de service dans le secteur bancaire.

« La pièce garde un côté ludique et non conventionnel, elle est appropriée pour mettre en évidence des choses et les travailler ensuite. »
Diane Chartier. Chef de produit innovation Kellogs.

LE DEMANAGEMENT
CONTINUITE DIALOGUEE

Le décor consiste en deux bureaux accessoirisés (ordinateurs, téléphones, dossiers etc…).
Celui de Benoît Duchemin : Un grand et large fauteuil en cuir. Un gros téléphone multi lignes, de nombreux dossiers, un ordinateur portable ainsi que quelques photos et des quotidiens sont posés sur sa table de travail.

Celui de Catherine, son assistante : le même mais en plus simple. Sans grand et large fauteuil.

La séparation physique (virtuelle) entre les deux bureaux est figurée par deux tableaux (qui seront suspendues) représentant deux fenêtres. Un troisième tableau suggère la cantine et un quatrième le coin café. Ils seront successivement éclairés en fonction de là où se passe la scène.

Un paper-board est éclairé dans un coin de la scène. Sur la première feuille, écrit en gros au feutre dans le style graphique des cartons qui ponctuaient les scènes du cinéma muet, on peut lire : ***COMMUNIQUER CLAIREMENT !***

Enfin une machine à café situe un « espace détente ».

COMMUNIQUER CLAIREMENT /

Scène 1 : L'annonce

Benoît Duchemin, directeur de la communication, est debout dans son bureau. Un putter de golf à la main, il tente de faire rentrer plusieurs balles de golf dans un trou d'entraînement…

Dans le bureau d'à côté, Catherine range un dossier.
Soudain, Virginie Defert rentre dans le bureau de Catherine.

CATHERINE
Bonjour Madame la présidente…

LA PRESIDENTE
Bonjour Catherine, Benoît est là ?

CATHERINE *(se saisissant de son téléphone)*
Je le préviens tout de suite…

Le téléphone sonne dans le bureau de Benoît. Il décroche.

CATHERINE
Monsieur Duchemin, madame la présidente est là pour vous

BENOIT *(pris de court, le putter à la main)*
Je finis un dossier, 30 secondes Catherine !

Benoît range précipitamment les balles et le trou d'entraînement avec son pied.

CATHERINE *(à la présidente)*
Il est à vous dans 30 secondes …

LA PRESIDENTE
Merci Catherine…

Et elle rentre dans le bureau de Benoît

LA PRESIDENTE
Bonjour Monsieur Duchemin…

Benoît a encore son putter à la main. Il tente de le dissimuler derrière son dos.

BENOIT *(en lui tendant sa main libre)*
Bonjour Madame la présidente… Si vous voulez bien vous asseoir…

LA PRESIDENTE
J'ai une grande nouvelle à vous annoncer !

BENOIT
Grande et bonne j'espère…

LA PREDISENTE
Vous aimez la campagne ? Les bords de seine ? Tant mieux ! Notre société va déménager ! Le conseil d'administration vient d'en décider !

BENOIT *(surpris)*
Déménager? Mais où ?

LA PRESIDENTE
Tout près d'ici. A Rueil-Malmaison. Enfin, le siège ainsi que les services centraux. Nos futurs locaux ont déjà été achetés. Le transfert doit avoir lieu dans six mois. 177 jours exactement. Inauguration le 18 mai 2007.

BENOIT
Excusez-moi mais pourquoi changer ? On était bien ici…

LA PRESIDENTE
Alléger les frais fixes, travailler dans plus grand, Nous serons mieux là-bas. Des péniches. Des arbres. De l'air. C'est un endroit merveilleux. Je compte sur vous pour le faire savoir à l'ensemble du personnel !
Je ne veux pas de vagues, pas de protestations, pas de grèves.
Je veux de l'enthousiasme, de la rigueur, un oui franc et massif. Qui d'autres que vous peut obtenir tout ça dans cette boîte ?

BENOIT
C'est gentil … mais je vais avoir besoin d'infos moi…

LA PRESIDENTE
La communication c'est votre métier, pas le mien.

BENOIT
Il faut que j'ai quelque chose à communiquer…

LA PRESIDENTE
Ce déménagement est une superbe opportunité pour Zoom. Impulsion. Nouveau départ. Aventure ! Je vous conseille de ne pas y aller par 4 chemins si je peux me permettre monsieur Duchemin : Communication. Organisation. Action !

BENOIT
En quoi est-ce une telle opportunité, à part les péniches je veux dire ?

LA PRESIDENTE
Ne faites pas non plus un événement de ce déménagement ! Si tout se passe bien, je veux dire quand tout se sera magnifiquement passé, il va de soi que vous aurez gagné votre accès au comité de direction !

BENOIT *(il rêve)*
Au comité de direction…

LA PRESIDENTE
Vous y serez à votre place ! Des questions?

BENOIT
Vous pouvez compter sur moi madame la présidente. Ca va **démanager** euh déménager croyez moi !

LA PRESIDENTE *(avec un sourire)*
Petite précision, il y a un golf tout près de nos nouveaux locaux.

BENOIT
Dans 187 jours nous sablerons le champagne en regardant passer les péniches !

LA PRESIDENTE
177 ! Le moindre retard et ce n'est pas les péniches que vous regarderez passer mais les petites annonces…

La présidente sort. Benoît se jette sur son téléphone.

BENOIT *(tout en remettant sa cravate)*
Allo chéri, c'est moi ! Tu sais quoi, je vais intégrer le comité de direction ! Une mission hyper cool, la boîte déménage et c'est à moi qu'on a confié la direction des opérations… Quoi ? Tu rigoles, c'est de la gnognotte un déménagement ! D'ailleurs, t'as plus qu'à préparer le nôtre parce qu'avec mon nouveau salaire, tu vas l'avoir ta maison ma caille ! Je te dis pas la bagnole de fonction que je vais me choper ! Comment ? Si ta mère pourra vivre avec nous, ben… faudra qu'on en reparle. Bien sûr que je rentrerai plus tôt, t'as une vie beaucoup plus relax quand t'es au codir… La peau de l'ours, la peau de l'ours, écoute ne commence pas à me bassiner avec des proverbes bidon alors que ma carrière est en train d'exploser !

Catherine rentre dans son bureau pour lui faire parapher différents dossiers.

BENOIT
Je dois te quitter. A ce soir Madame Duchemin!

CATHERINE *(lui montrant la pile de dossiers qu'elle porte dans les bras)*
Excusez-moi monsieur Duchemin mais ça vous ennuie si l'on fait ça maintenant, comme je dois tout transmettre à la compta avant ce soir…

BENOIT
Comment résister ? Ce genre de petit ensemble très « girly » vous transfigure Catherine ! Enfin je vois la femme qui est en vous !

Il paraphe.

CATHERINE *(décontenancée)*
Merci Monsieur

BENOIT
Ce fût un plaisir apparition céleste

Catherine sort et retourne dans son bureau. Thierry arrive à ce moment là.

CATHERINE *(face public)*
Il se moque de moi ou quoi ? … A moins qu'il ne veuille me préparer à une mauvaise nouvelle ? Vous trouvez vraiment que ça fait girly vous ? Pour une fois que j'essaye d'être à la mode…

Thierry arrive.
Thierry et Catherine sont tous les deux plutôt coincés et intimidés l'un par l'autre. Attirés ?

THIERRY
Bonjour Catherine.

CATHERINE
Bonjour Thierry

THIERRY
Bonjour Catherine

CATHERINE
Bonjour Thierry

THIERRY
Bonjour Catherine, j'ai rendez-vous avec Benoît à 10 Heures

CATHERINE
Bonjour Thierry. Il vous attend…

Thierry rentre

BENOIT
Salut Thierry. J'ai une grande nouvelle à t'annoncer !

THIERRY
Aie…

BENOIT
Le siège de zoom va déménager. La présidente m'a chargé de tout **digérer** ! euh ! diriger. J'ai pensé à toi pour être mon bras droit : chargé de mission quelque part !

THIERRY
Mais le journal …

BENOIT
Ca te fera du bien de sortir de ta bulle…Il va de soi que cette promotion se traduira par une prime

THIERRY
Qu'est-ce que tu veux que je fasse ?

BENOIT
Mettre la pêche, être sur le coup, régler les problèmes d'intendance, tout ça…

THIERRY
Ca prendra beaucoup de temps ? Je te dis ça parce que le journal interne me bouffe déjà beaucoup…

BENOIT
As-tu de la chance Thierry ?

THIERRY
Pourquoi ?

BENOIT
Napoléon posait cette question à ses généraux. C'est génial non ?!
Je veux que tu m'organises une réunion avec l'ensemble des salariés demain à la cantine. Réfléchis pas trop Thierry. Action. Mission. Direction, enfin tu vois ce que je veux dire, allez go !

Benoît se lève pour lui serrer la main et lui tapote le dos en guise d'encouragement.
Thierry sort et se retrouve dans le bureau de Catherine.

THIERRY *(à Catherine)*
Rebonjour Catherine. Action. Mission. Direction, ça veut dire quoi pour vous ?

CATHERINE fait la moue

PUBLIC
Confusion !

Ils rient

THIERRY *(à Catherine)*
J'ai super envie d'un café moi, pas vous ?

CAHERINE
Je préfère le thé

THIERRY
Ah oui d'accord…

CATHERINE
J'aime bien le café mais je préfère le thé…

THIERRY
C'est vrai que c'est pas mauvais le thé…

CATHERINE
Disons que y a moins de caféine

THIERRY
Est-ce que ce serait exagéré de dire qu'il n'y en a même pas du tout en fait

CATHERINE
Non je crois qu'on peut le dire, enfin je ne sais pas !

THIERRY
Est-ce que comment dire par rapport au fait d'en boire un maintenant, c'est quelque chose qui pourrait vous faire plaisir ou vous préférez attendre une autre occasion ?

CATHERINE
Tout à fait Thierry …

THIERRY
Bon ben une autre fois alors…

N O I R

COMM. CLAIREMENT/ Scène 2 : Quelle présentation ?

Benoît réajuste sa coiffure, sa cravate et son col de chemise, boit un verre d'eau et fait quelques vocalises.

CATHERINE
Je peux rentrer Monsieur Duchemin ?

BENOIT
Entrez ange du matin

CATHERINE
Les gens commencent à s'impatienter à la cantine…

BENOIT
Vous savez combien de temps Claude François faisait attendre son public ?

CATHERINE
J'ai préparé le vidéo projecteur, je peux avoir votre présentation ?

BENOIT
Quelle presentation? I don't need a prese baby! Je veux juste toucher les 3 C de mon public : cerveau, cœur, couil …Enfin vous voyez ce que je veux dire !

CATHERINE
Il y aura beaucoup de femmes dans le public…

BENOIT
Raison de plus ! Comment me trouvez-vous ?

CATHERINE *(esquive)*
Faut y aller maintenant Monsieur Duchemin !

BENOIT
On est partis !

CATHERINE
Et vos notes ?

BENOIT
Rien ne vaut une bonne impro pour faire passer de la sincérité. Un public, c'est comme danser le tango avec une femme, elle vous suit si elle sent qu'elle est guidée

Moue pas convaincue de Catherine **N O I R**

COM. CLAIREMENT / Scène 3 : Le 1er discours à la cantine

La cantine.
Catherine, Thierry, la femme de ménage ainsi que des consultants Racinal sont dans le public. Benoît est seul en scène, derrière un pupitre

BENOIT
Chers amis,
Si je me permets de vous appeler chers amis alors que je ne connais pas certains d'entre vous, c'est parce que j'ai une grande nouvelle à vous annoncer. De ces nouvelles qui créent des liens et tricotent des souvenirs communs, comme dans l'amitié précisément.
Oui, à l'instar d'une diligence dans un farwest des temps modernes, Zoom, notre société, notre Zoom,

THIERRY *(bas)*
Il a bu ou quoi ?

BENOIT
Notre Zoom a nous est appelé à déménager…

LA FEMME DE MENAGE
Déménager ?!

PUBLIC
C'est quoi ce délire ?

BENOIT
Qui dit déménager ne dit pas forcément que nous allons mettre notre vie, nos habitudes, nos joies, dans des cartons, dans des camions, dans des semi-remorques qui sait… D'autant qu'on va essayer de ne perdre ni temps ni argent, ni rien du tout d'ailleurs…

CATHERINE *(à Thierry)*
Vous comprenez quelque chose?

BENOIT
Bref, déménager, c'est changer d'adresse en quelque sorte. Mais ni votre cerveau, ni votre cœur, ni vos tripes, votre moi, votre compétence, votre expérience, vous en somme, ne se perdront en voyage… Tout se passera bien !

PUBLIC
Ca sent le licenciement son truc !

BENOIT
Déménager, c'est toujours une occasion de respirer, de voir des arbres, des péniches, un nouveau monde à travers de nouveaux hublots

LA FEMME DE MENAGE
On déménage sur une péniche ?

BENOIT
Bref, dans cent soixante et quelques jours, tous ensemble, unis dans le mouvement de la vie, nous allons permettre à notre zoom parisien de faire un travelling jusqu'à ses nouveaux locaux de Rueil Malmaison.
Merci à tous d'être ce que vous êtes.
Si vous avez des questions, je serais ravi d'y répondre !

PUBLIC
Qui nous dit que ce déménagement ne cache pas un rachat déguisé ?

BENOIT
Il s'agit d'un déménagement pas d'un bal masqué !

PUBLIC
Un déménagement. Ouh ! La société ne va pas bien alors ! Un plan social est-il prévu ?

BENOIT
Nul plan social. On prend les mêmes et on recommence. Mais ailleurs.

LA FEMME DE MENAGE
Y a un métro là-bas ?

PUBLIC
Comment va-t-on gérer l'arrêt du système informatique ?

PUBLIC
Y a une cantine ?

PUBLIC
Fini le shopping au centre commercial !

PUBLIC
Ce sera plus petit ou plus grand ? E le central téléphonique ?

BENOIT
Y a-t-il d'autres questions dans le public ?

Quelques questions fusent du public.

BENOIT
Un grand merci pour vos questions. Laissez moi d'abord vous dire qu'elles sont très légitimes. Très. Thierry et moi serions d'ailleurs ravis d'y répondre mais pour l'heure, je suis malheureusement obligé de vous quitter… A bientôt mes frères !

PUBLIC
C'est n'importe quoi cette histoire

Consternation générale et brouhaha intégral en écho

N O I R

COMM. CLAIREMENT/ Scène 4 : Benoît et la femme de ménage

Le soir. Thierry et Benoît travaillent dans le bureau de Benoît.

THIERRY
Faudra quand même qu'on réponde à leurs questions !

BENOIT
Juste ce qu'il faut pour qu'ils puissent s'organiser. Notre rôle est de les diriger, pas de les materner. C'est qui le chef ?

THIERRY
Ben c'est toi…

BENOIT
Ben voila !

THIERRY
Plus nous serons précis, moins ils se poseront de questions !

BENOIT
Ton anxiété te fait tout dramatiser Thierry. Fais confiance à la vie bordel !

THIERRY
C'est moi que tout le monde vient voir depuis hier

BENOIT
Raison de plus pour te reposer. Dormir. Respire. Sourire. C'est simple non ?

THIERRY
Je vais commencer par dormir… A demain !

Thierry enfile son manteau et sort.

FEMME DE MENAGE (*elle vide une poubelle)*
Excusez-moi mais j'étais à la cantine pour votre réunion ce midi. Je n'arrête pas de m'inquiéter depuis…

BENOIT
Y a pourtant pas de quoi. Dans à peu près six mois vous ferez le même travail mais dans un endroit différent, c'est tout

FEMME DE MENAGE
Je fais une heure de RER pour venir ici. Combien de temps ça va me prendre pour aller là-bas ?

BENOIT
Ecoutez, j'ai des problèmes autrement importants à régler que votre RER. Thierry vous tiendra au courant de tout cela en temps voulu

FEMME DE MENAGE
Oui ben je n'aimerais pas être à sa place à Thierry

BENOIT
De quoi je me mêle ?

FEMME DE MENAGE
Vous ne l'écoutez pas, les autres non plus d'ailleurs et pourtant il pose les bonnes questions Thierry. Même si j'ai l'impression que personne n'a les réponses ici…

BENOIT
Est-ce que je viens vous demander ce que vous mettez dans votre pscitt-pschitt non ? Bon alors, chacun son boulot.

FEMME DE MENAGE
Au moins je connais mes produits …

BENOIT
Je vous demande pardon…

FEMME DE MENAGE
Quand on m'a imposé le MAXICLENE, vous croyez que ça m'a fait plaisir ?
BENOIT
Je ne comprends rien à ce que vous dites chère madame !

FEMME DE MENAGE
C'est une mousse de nettoyage super puissante le MAXICLENE !

BENOIT
Et alors ?

FEMME DE MENAGE
Ben, c'est pas les mêmes composants que le Miniflor : j'ai du changer ma façon de faire !

BENOIT
Oui bon !

FEMME DE MENAGE
Ben ventiler par exemple rapport au fait que ça sent pas vraiment bon le MAXICLENE et puis on le travaille pas de la même façon, c'est vrai que c'est plus puissant comme produit, ça nettoie mieux. Je passe une fois le balai mais il faut que je frotte plus, il est plus difficile à travailler comme produit. Vous voyez, j'ai quand même du m'adapter ! Encore une chance que j'ai pas été obligé de changer de balai, il est pratique mon balai vous savez…

BENOIT
Tant mieux, il manquerait plus que ça qu'il ne soit pas pratique vous me direz. Allez, au revoir madame

Il esquisse un mouvement de départ

FEMME DE MENAGE
C'est pas qu'il est pratique, c'est qu'il est large, sans compter que je peux l'utiliser sur les surfaces plastiques et les moquettes…
Par contre plus besoin de rincer avec le MAXICLENE, ça c'est un mieux, et puis ça brille plus vous trouvez pas ?

BENOIT
Je m'en fous d'accord ! Bonne nuit !

FEMME
Y voit pas, il entend pas ? C'est normal il sait déjà tout !

N O I R

Rien n'a changé dans le décor à l'exception du mot écrit sur le paper-board. Désormais on peut lire : ***ACCOMPAGNER LE CHANGEMENT.***

ACCOMPAGNER LE CHANGEMENT/ Scène 1 : Catherine et Thierry apprennent à se connaître et Benoît veut un discours boum boum mais en douceur

Thierry et Catherine sont devant la machine à café.

THIERRY
J'ai calculé que je mettrai 30 minutes porte à porte de chez moi jusqu'au nouveau siége…

CATHERINE
Moi ça me fera un petit peu moins loin. En plus c'est direct, je pourrais lire…

THIERRY
Vous aimez lire ?

CATHERINE
Beaucoup.

THIERRY
Qu'est-ce que vous lisez en ce moment ?

CATHERINE
Tchekov. Oncle Vania

THIERRY
Vous aimez Tchekov ?

CATHERINE
Beaucoup… Vous connaissez ?

THIERRY
J'adore Tchekov

Arrive Benoît.

BENOIT
Bonjour tout le monde. Thierry je peux te voir dans mon bureau s'il te plait !

THIERRY
J'arrive

CATHERINE
Bon courage…

THIERRY
A tout à l'heure…

Thierry rentre dans le bureau de Benoît qui lui fait signe de s'asseoir.

BENOIT
Je n'ai pas dormi de la nuit. J'ai réfléchi à ma prestation d'hier à la cantine ! Nulle ! Catastrophique ! Insupportable ! Tu es d'accord n'est-ce pas…

THIERRY
Disons que…

BENOIT
Tu es d'accord ! Je dois renverser la situation au plus vite. C'est pourquoi tu vas me préparer un discours béton en trois parties :
1ère partie, imagine, tu te servais d'un produit liquide et maintenant tu dois te servir d'une mousse d'accord ? Ca c'est un vrai changement !
2ème partie, ta mousse elle pue, donc faut ventiler, conséquence tu d'adaptes ! Tu peux plus travailler de la même façon, tu me suis toujours ? bon ! 3ème partie, ta mousse elle pue, mais t'utilise le même balai, tu ne rinces plus et en plus ça brille.
Bref, comme dans tout changement, d'un côté, t'as ce qui change, ce que tu gagnes, ce que tu perds, et de l'autre, ce qui ne change pas, tu piges ?

THIERRY
Mais faut être con pour acheter une mousse qui pue !

BENOIT
Une fois de plus tu intellectualises! Tiens lis ça ! *(il sort un bouquin)* « Accompagner le changement ». Je l'ai lu cette nuit. Une mine d'or. Inspire-t-en ! Réunion générale à la cantine demain 17 H 00. Tu me donneras mon discours 10 minutes avant.

THIERRY
10 minutes pour s'approprier un discours…

BENOIT
Tu me prends pour un con ?

THIERRY
Pas du tout

BENOIT
Un lent ?

THIERRY
Combien de temps veux-tu qu'il dure le discours ?

BENOIT
Bref ! Bref. Percutant. Rassurant. Boum boum mais en douceur ok ? Objectif : o vague. A demain Thierry.

N O I R

ACCOMPAGNER LE CHANGEMENT / Scène 2 : Les 5 phases

Thierry et Catherine boivent un café dans l'espace détente.

CATHERINE
Vous avez une petite mine ce matin THIERRY, vous avez eu le temps de finir ?

THIERRY
J'ai fini le discours à 4 heures du matin. J'ai lu son bouquin avant : accompagner le changement…

CATHERINE
Intéressant ?

THIERRY
Très !

CATHERINE
Ca parle de quoi ?

THIERRY
Des différentes phases qui caractérisent un changement…

CATHERINE
Les différentes phases qui caractérisent un changement ? …C'est formidable ça, mais y en a combien au fait ?

THIERRY
Cinq ! Tout changement suit un processus en cinq phases :
une phase d'équilibre initial,
une phase de résistance ou de déni,
une phase de crise…Vous êtes sûre que ça vous intéresse ?

CATHERINE
J'adore ! Je trouve ça hyper fort Thierry

THIERRY
Après la crise donc, vient une phase de renaissance
Enfin le processus s'achève par un nouvel équilibre…Bien vu non ?

CATHERINE
Peut-être un petit peu théorique sur les bords non ?

THIERRY
Prenons une situation concrète. Vous par exemple. Quelle est votre situation de famille ?

CATHERINE
Ma situation de famille ?

THIERRY
Vous êtes mariée, célibataire, séparée, divorcée, vous vivez avec quelqu'un ?…

CATHERINE
Célibataire. Et vous ?

THIERRY
Moi aussi. Bien. Imaginez que vous rencontriez une personne qui vous plaise. Un homme. Cela provoquerait inévitablement un changement dans votre vie.

CATHERINE
Inévitablement…

THIERRY
Bien. Inévitablement ce changement provoquerait une crise…

CATHERINE
Ah non, pas tout de suite, enfin j'espère !

THIERRY
Imaginez que vous décidiez de vous marier, d'habiter ensemble, il y aurait bien une période d'ajustements à traverser, des habitudes à remettre en cause…

CATHERINE
Peut-être … Je n'ai pas trop d'habitudes vous savez…

THIERRY
C'est ce que vous croyez ! Tout changement, même positif, est une remise en cause, donc une crise ! Vous me suivez ?

CATHERINE
Je vous suis mais je vous en prie sortons vite de la crise !

THIERRY
La crise nous a fait naître à une nouvelle situation. Voici le temps de la renaissance…

CATHERINE
L'arrivée d'un bébé par exemple

THIERRY
Non ça serait plutôt une nouvelle crise !

CATHERINE
Vous êtes pessimiste …

THIERRY
Qui dit renaissance dit nouvel équilibre … C'est l'étape ultime. Le fruit de la crise…

CATHERINE
Et vous vous avez le sentiment d'être en crise en ce moment ?

(silence)

THIERRY
Je suis à fond dans la phase 2. Résistance. Et vous ?

CATHERINE
Pareil…

Benoît arrive à toute vitesse.

BENOIT
Deux heures et demi le rendez-vous chez Johnson, t'as mon discours Thierry ? Je n'ai même pas le temps de le lire !

THIERRY
Ca promet …

N O I R

ACCOMPAGNER LE CHANGEMENT/ Scène 3 : Le deuxième discours

La cantine. Même mise en scène que la fois précédente.
Benoît se rend derrière le pupitre.

Une livreuse de pizza débarque soudainement.

LA LIVREUSE
Une quatre saisons pour Monsieur Duchemin, société zoom, c'est bien ici ?

Tout le monde lui fait signe de se taire et de patienter le temps que le discours se termine.

BENOIT *(lisant le discours de Thierry)*

Chers collègues,
Comme je vous l'ai maladroitement annoncé avant-hier, je vous prie de m'en excuser, je vous confirme que le siège de la société zoom va déménager.
Afin que chacun sache à quoi s'en tenir, je vais successivement mais brièvement vous expliquer d'abord pourquoi nous déménageons.
Après quoi nous verrons comment cela va se passer concrètement pour chacun de nous
Enfin, je vous ferai une description précise des nouveaux locaux et des avantages que nous aurons à y travailler.

Tout d'abord, pourquoi déménageons-nous ?
Je sais à quel point une terre inconnue avec son cortège d'incertitudes et plus particulièrement un déménagement peut être destabi…
A ce moment là, Benoît s'arrête, refusant de lire à haute voix ce qu'il y a d'écrit sur le papier. Thierry l'interroge du regard mais Benoît, énervé, décide de remettre le discours dans sa poche et se lance dans une improvisation.
Peut être une joie.
Joie de la joie.
Joie toute simple. Joie d'arpenter de nouveaux couloirs. De voir de nouveaux paysages. De se poser dans de nouvelles toilettes toutes propres.
Croyez-moi mes amis, ce déménagement est une joyeuse chance pour chacun de nous. Une nouvelle étape à franchir ensemble. Joyeusement.
Benoît continue de parler mais on n'entend plus le son de sa voix.

THIERRY
Pourquoi il ne lit pas mon texte ?

PUBLIC
Jamais vu un mec aussi peu clair !

PUBLIC
Quelle perte de temps !

THIERRY
C'est à moi de faire le premier pas. Il faut que je prenne un risque !

PUBLIC
Tissus de connerie

PUBLIC
J'espère surtout qu'il y aura une nouvelle cantine… Je suis ballonné avec la bouffe d'ici …

CATHERINE
Pourquoi suis-je si timide ?

A la mine de THIERRY on voit bien qu'l n'est pas content

BENOIT *(le son revient)*
Trois mots pour conclure : joie. Tous ensemble. Super. Merci.

N O I R

ACCOMPAGNER LE CHANGEMENT / Scène 4 : la livreuse de pizza

Benoît, suivi de Catherine, Thierry et de la livreuse de pizza rentrent dans le bureau de Catherine.

BENOIT *(posant une fesse sur le bureau de Catherine)*
Alors ?

CATHERINE
Peut-être un peu ….

BENOIT
Long ?

THIERRY
Le fait d'avoir quitté le texte que je t'avais préparé ne t'a pas aidé

BENOIT
Trop compliqué ton discours, trop de mots. Et puis pas positif. J'ai lu le mot destabilisant : t'es fou toi. N'oublie pas que je suis bientôt au comité de direction. Je suis un mec rassurant.
D'ailleurs j'ai vraiment senti que le public me bouffait dans la main, pas vous ?

LA LIVREUSE DE PIZZA
22 euros pour la maxi fromage c'est possible ? Déjà qu'elle est tiède..

BENOIT
Tenez, merci !

LA LIVREUSE DE PIZZA
Laissez moi juste vous dire un truc avant de partir : y a deux ans je suis tombée de ma mob, j'ai eu les 2 jambes fracassées. Si le toubib m'avait tenu un discours dans le genre du vôtre tout à l'heure, du style, c'est rien, ç'est juste un petit bobo qui va passer, je peux vous dire que je ne me serais pas battu comme je me suis battue pour les retrouver mes guiboles. C'est pas un petit changement de rien un déménagement. Vous faites une grosse erreur en faisant croire à tout le monde que ça va se passer comme dans la petite maison dans la prairie. Le pipeau ça n'a jamais aidé personne à se préparer. Or, c'est ça que vous devriez faire : les préparer au lieu de les endormir !

BENOIT
J'ai demandé une pizza pas une leçon de morale mademoiselle

LA LIVREUSE
Un vrai chef, ça doit avoir du courage, c'est tout ce que je dis ! Salut la compagnie !

BENOIT (face public)
Des forces cosmiques peuvent se déchaîner pour m'empêcher d'accéder au comité de direction. Moi Benoît Duchemin, tel un roc sur un rocher rocheux, je tiendrais bon !

N O I R

Même décor. Un autre inscription sur le paper-board : ***PRENDRE UN COACH***

PRENDRE UN COACH/ Scène 1 : Jessica Strass et la pause jus d'orange

2 mois après l'annonce de la Présidente, Benoit s'englue dans son inefficacité et décide de se faire aider. Il travaille à son bureau. Catherine également. Arrive Thierry.

THIERRY
Comment ça va ?

CATHERINE
Bonjour Thierry, bien, et vous ?

THIERRY
Ca va ça va…

CATHERINE
Vous avez rendez-vous avec Benoît, je n'ai rien vu sur son agenda ?

THIERRY
Non non

CATHERINE
Vous vous promenez ?

THIERRY (il ose enfin)
J'avais envie de sentir votre parfum…

Arrive Jessica strass.

JESSICA
Je suis Jessica Strass. J'ai rendez vous à 9 h00 avec Benoit Duchemin, c'est vous n'est-ce pas ? *(à Thierry)*

L' allure de Jessica est très sophistiquée.
Catherine et Thierry sont médusés en la voyant.

CATHERINE
Non non, Il vous attend

Catherine se lève et se rend dans le bureau de Benoît.
Thierry lui fait signe qu'il doit partir

CATHERINE
Votre rendez-vous de 9 h 00 est arrivé

BENOIT
Ok c'est bon !

Jessica rentre dans le bureau de Benoît

BENOIT
Bonjour Madame

JESSICA
Bonjour Benoît

BENOIT *(il se lève et la fait asseoir)*
Voila, comme je vous l'ai expliqué au téléphone, ça fait en gros 2 mois que je patine, je suis à la recherche d'un coach. Je vais consacrer ma matinée à en recevoir plusieurs. Je ferai mon choix ce soir. Vous êtes la première que je reçois.

JESSICA
D'abord je veux te dire que je suis quelqu'un que je voudrais réorienter tes énergies professionnalisantes…

BENOIT
D'accord…

JESSICA
Je suis aussi quelqu'un que j'ai des visions à l'intérieur de moi-même…

BENOIT
D'accord, d'accord… Et si je vous dis comité de direction que voyez vous par exemple ?

JESSICA
Est-ce que je peux masser ton globe. Je suis quelqu'un qui a besoin de toucher pour voir…

BENOIT
Masser mon globe ?

Jessica se lève, sort des petits flacons de couleur qu'elle pose en face de Benoît sur son bureau et commence à lui masser le crâne.
D'abord rétif, Benoît se détend peu à peu.
JESSICA
Beaucoup de stress mange ton focus.

BENOIT
Tout à fait

JESSICA
Comité de direction suppose grande confiance

BENOIT
Absolument… Je sens que ça vient d'ailleurs…

Jessica lui sert quelques gouttes d'un produit coloré et lui tend dans un petit verre

BENOIT
Vous êtes sûre ?

JESSICA
100 % naturel : fourmis concassées donnent concentration, renard lyophilisé donne sens politique, poudre de crabe donne sourire. Cocktail spécial comité de direction.

Benoît boit cul sec. Très vite il se sent dans un état second.

BENOIT
Y a bon comité de direction

JESSICA
Je vous laisse ma carte ainsi que potion intelligentielle dans bouteille jus d'orange, camouflage, ni vue ni connue. 1000 euros s'il te plaît…

Elle lui sort une bouteille de jus d'orange dans lequel elle verse quelques gouttes du produit.
Benoît lui fait un chèque et lui tend la main sans aucune résistance.

BENOîT
Je suis quelqu'un que je suis très content de t' avoir rencontrée Jessica

Elle sort.
Benoît décroche alors son téléphone et compose un numéro.
Catherine décroche

BENOIT
Ca va ma poulette ?

CATHERINE
Monsieur Duchemin ?

BENOIT
Monsieur Duchemin est sur la route de la victoire ma petite… Pourriez vous à ce titre me convoquer l'inénarrable Thierrybus

CATHERINE
Vous allez bien Monsieur Duchemin ?

BENOIT
Désormais je voudrais que vous m'appeliez AUBOUT au lieu de Monsieur.

CATHERINE
Aubout ?

BENOIT
Aubout Duchemin !

Il rit tout seul et raccroche. Avant de décrocher à nouveau.

BENOIT
Allo chéri ? Ici ta fourmi, ton renard des îles, ton crabe du codir … Non non tout va bien, je ne me suis jamais senti aussi léger mon amour… Je masserai ton globe ce soir tu verras … Allo ? Allo ?

Manifestement elle a raccroché.
Thierry débarque dans le bureau

BENOIT
Ah Thierry, mon Thierry, mon tigre, mon grognard ! Nous repartons en campagne ! Convocation immédiate de tout le personnel du siège. Rendez vous à 14 H 00 à la cantine.

THIERRY
Encore? Mais je suis en train de finir un petit livret à distribuer à chacun pour…

BENOIT
Je vais leur parler les yeux dans les yeux. Eye contact mon cher. J'ai oui dire que mes premières interventions avaient suscité des rumeurs. Je veux couper court à tous ses phénomènes mangeur de focus.
THIERRY
Est-ce bien raisonnable ?

BENOIT
« Les raisonnables auront duré, les passionnés auront vécu » disait Chanfort, pas le chanteur hein…Passion. Mission. Exécution mon grand !...

CATHERINE *(au seuil de son bureau)*
Monsieur Scott de la société coachator vous attend en salle de réunion

BENOIT (en se levant)
Coachatoré coachatorum, ma tante à poil dans la bedroom…

Catherine et Thierry le regardent consternés

CATHERINE
Ca fait un petit moment que je le trouve bizarre mais alors là…

THIERRY
Il pète les plombs… On se fait une pause jus d'orange ?

CATHERINE
C'est pas de refus…

Ils se versent un verre chacun et le boivent en discutant dans le bureau de Catherine.

THIERRY
C’est fou que nous aimions tous les deux le théâtre russe…

CATHERI NE
C’est fou

THIERRY
C’est top

CATHERINE
C’est top fou

CATHERINE *(le produit commençant à faire effet)*
C’est comme danser dans l’eau, tandis que le soleil se couche dans son lit géant…

THIERRY
C’est comme faire du trampoline avec toi dans ce grand lit géant, une rose rouge dans la bouche…

CATHERINE
Tchekov nous regarde en souriant

THIERRY
Je déménage ton pull, tes chaussures, ton pantalon…Tchekov rentre chez lui

CATHERINE
Chaque étape de ton déménagement est un processus qui me conduit à une renaissance …

Madame Duchemin débarque soudain, paniquée

MADAME DUCHEMIN
Bonjour Catherine je suis madame Duchemin vous me reconnaissez ?

CATHERINE
La reconnaissance n’est pas encore la renaissance chère madame

MADAME DUCHEMIN
Vous savez où se trouve mon mari, je l’ai eu il y a une heure au téléphone, j’ai l’impression qu’il ne va pas bien du tout !

THIERRY
Chut ! Ecoutez ce que les vagues ont à vous dire !

MADAME DUCHEMIN
Tout le monde devient marteau ma parole dans cette boîte !

N O I R

PRENDRE UN COACH/ Scène 2 : Jeanne Carré

Benoît, Claire et Thierry sont réunis dans son bureau en compagnie de Jeanne Carré.

BENOIT *(à Catherine et Thierry)*
Je vous présente Jeanne Carré, accompagnatrice de dirigeants et d'équipes. C'est finalement elle que j'ai choisie pour nous aider à bien préparer notre déménagement. Jeanne je vous présente Catherine, mon assistante…
CATHERINE
Bonjour Madame

BENOIT
Et Thierry, mon bras droit !

THIERRY
Bonjour madame

BENOIT *(à Jeanne)*
Nous avons été un peu comment dire…destabilisés ces derniers temps et nous comptons vraiment sur vous pour nous aider à bien ressouder notre équipe. A vous de jouer !

JEANNE
J'aimerais que nous commencions par quelques questions pour voir où vous en êtes … si vous voulez bien…
Silence

JEANNE
Première question : qu'est-ce qui dans six mois vous fera dire que le déménagement s'est bien passé ?

THIERRY *(en pouffant)*
Personne ne sera l'hosto …

CATHERINE
Thierry aura meilleure mine…

THIERRY
Benoît aura enfin intégré le comité de direction

BENOIT *(à Jeanne)*
Ils sont bons hein…

JEANNE *(consternée mais sans trop le montrer)*
D'accord, mais que vous manque-t'il à ce jour en tant qu'équipe pour réussir ce déménagement ?

Silence

JEANNE *(l'air consterné mais bienveillant)*
OK …C'est pas gagné ! On va procéder autrement.

Elle désigne les trois paperboard

JEANNE
Si vous deviez résumer en un dessin, la manière dont vous percevez le changement lié au déménagement, que dessineriez-vous ?

Elle se lève et propose aux 3 de se mettre derrière les papers et de dessiner
Les trois se lèvent en même temps et dessinent simultanément leur vision.
JEANNE passe en revue sans rien dire
Les trois retournent enfin leur paper face au public.

Le dessin de Benoît représente une grande maison avec une grosse voiture garée devant
Catherine a dessiné des oiseaux
Thierry a dessiné une pile de cartons

BENOIT *(très fier et conquérant)*
Quelle équipe… Je les ai bien formés vous me direz…

JEANNE *(à Benoît)*
Bon, et si vous aviez un cadeau à faire à Catherine, que lui achèteriez-vous pour lui faire vraiment plaisir ?

BENOIT
Un ticket pour faire une croisière sur un super paquebot. C'est une romantique Catherine !

JEANNE l'interroge du regard.

CATHERINE
J’ai le mal de mer…

THIERRY
Moi je sais pour Catherine! Une soirée à l’opéra !

CATHERINE
Avec-vous!

JEANNE
Et à Thierry, que lui offririez-vous ?

BENOIT
Trop facile ! Thierry, je lui achèterai un écran plat deux mètres sur deux et je lui ferai installer dans sa chambre !

JEANNE
Thierry ?

THIERRY
C’est très gentil ...

JEANNE
Ca ne vous plait pas ?

THIERRY
J’ai jamais eu la télé à vrai dire…Comme j’aime beaucoup lire…

BENOIT
LCD haute définition, 2 milliards de pixels, je te dis pas les soirées de folie que tu vas passer au lieu de te gaver avec tes bouquins !

NOIR

PRENDRE UN COACH / Scène 3 : Benoît doute

Benoît est seul dans son bureau avec Jeanne.

BENOIT
C'est pas contre vous mais ça fait bientôt deux mois qu'on fait ce travail de coaching… je me sens moins bien qu'avant… J'avais les idées moins claires…

JEANNE
Intéressant. Dites m'en plus

BENOIT
Ca me paraît une montagne maintenant ce déménagement … j'ai l'impression de ne plus connaître les gens avec qui je travaille. J'ai peur de ne pas réussir…

JEANNE (*elle lui présente 2 feuilles sur lesquelles elle écrit sur l'une : présent te sur l'autre futur)*
J'ai envie de vous faire faire un exercice
Cette feuille représente votre présent et celle là votre futur d'accord ?
Imaginez maintenant que vous pouvez placez votre présent et votre futur sur une ligne du temps dans cet espace, où les placeriez vous?
Benoît pose le futur à quelques mètres devant lui et se tient juste devant son présent

JEANNE
Quel est-il ? **(***en montrant le futur)*

BENOIT *(instantanément)*
Evidemment !

JEANNE
Comment s'appelle cet objectif ?

BENOIT *(agacé)*
Réussir ce foutou déménagement !

JEANNE
Comment saurez vous que vous avez réussi ?

BENOIT
Il n'y a pas eu de grève… *(silence)*

JEANNE
Y a quoi alors ?

BENOIT
On est dans les temps, les gens sont contents, ça se voit, ils me le disent… La présidente est ravie, elle me félicite, bref, je suis soulagé c'est que du bonheur

JEANNE
Réussir cette mission, c'est obtenir que les gens se sentent bien dans leurs nouveaux bureaux et qu'ils l'expriment donc ?

Benoît réféchit puis…

BENOIT
Oui

JEANNE
Et quand vous regardez cette réussite BENOIT, qu'est-ce qui est important pour vous ? Personnellement?

Benoît reste silencieux, plongé dans sa réflexion puis

BENOIT
Je suis soulagé

JEANNE
Je suis surprise, vous n'avez même pas évoqué votre accès au comité de direction comme signe de réussite ?

Silence toujours. Benoît vient de comprendre quelque chose d'important.

BENOIT
C'est vrai, c'est dingue ça…

N O I R

Nouveaux mots sur le paper board : ***L'ENTRETIEN D'EVALUATION***

L'ENTRETIEN D'EVAL. / Scène 1 : Benoît évalue Thierry sous les yeux de la réparatrice informatique

Nous sommes à 6 semaines du déménagement, il ya déjà quelques cartons dans le bureau. Benoît est dans son bureau en compagnie de Thierry. Une réparatrice informatique est également affairée dans le bureau : elle réinstalle le système.

BENOIT
Chaque année c'est pareil, la DRH m'envoie des formulaires imbitables pour préparer les entretiens d'évaluation *(il les met directement à la poubelle)* Tu penses bien que je ne vais pas te saouler avec ça…surtout en plein déménagement. Alors mon Thierry, comment as-tu vécu ton évolution de ces derniers mois ?

THIERRY
J'ai vraiment cru qu'on allait se taper une grève…

BENOIT
Tu les as bien calmés mine de rien.

THIERRY
A ce propos cette mission devait se traduire par…

BENOIT
Ca viendra t'inquiète pas… Et ton tennis helbo ça va mieux sinon ?

THIERRY
Ca va mieux, je te remercie. Mais franchement, qu'est-ce que tu penses de la manière dont j'ai pris en charge cette mission ?

BENOIT
Franchement ? Magnifique. Tarzan j'ai envie de dire. Buffalo Bill

THIERRY
Mais qu'est-ce que tu attends de moi concrètement pour la suite, on est à 6 semaines du jour J là …?

BENOIT
Tu as toute ma confiance Thierry

THIERRY
C'est sympa mais qu'est-ce que je pourrais faire pour m'améliorer ?

BENOIT
Moins te prendre le chou. T'es un winner Thierry. Tu nous a pondu un petit guide super sympa. Continue. Marche sur l'eau fais moi plaisir. Au fait, ça t'ennuierait de faire passer son entretien d'évaluation à Catherine, je dois partir d'urgence dans un quart d'heure… Attention à l'affectif hein. Pro ! Zidane !

Thierry accepte d'un geste. Au moment où il s'apprête à sortir du bureau…

BENOIT *(en réalisant soudain que cela sonne un peu faux désormais-hésitant)*
Tu vas m'aider à rentrer au comité de direction Thierry…

THIERRY
Et alors ?

BENOIT
Non rien…

Thierry sort

LA REPARATRICE INFORMATIQUE *(à Benoît)*
Merci Monsieur

BENOIT
Je vous demande pardon…

LA REPARATRICE
Je m'appelle Sylvie Souris, je dirige une petite société d'informatique et quand je vous ai vu faire avec votre collaborateur, Thierry c'est ça, vraiment j'ai pris une leçon…

BENOIT
C'est une question d'expérience vous savez…Vous ferez comme moi un jour

LA REPARATRICE
Je fais déjà comme vous. On me parle et j'imprime pas.

BENOIT
Attendez, vous me parlez de quoi là?

LA REPARATRICE
Votre entretien : Zéro préparation. Rien n'est formaté, Pas de connexion, pas de paramétrage. Le Virus de la langue de bois à attaquer votre système et Thierry en a plein le disque dur.
Si vous ne réinitialisez pas tout ça vous allez droit au bug…
Moi aussi d'ailleurs, merci pour la leçon
Heureusement côté PC ca fonctionne, c'est au moins ça.
Allez, c'est pas parce que vous avez planté une fois que vous allez rester débranché pour le restant de vos jours hein. Bonne journée !

Benoît reste coi.
N O I R

L'ENTRETIEN D'EVAL. / Scène 2 : Thierry évalue Catherine

Thierry est dans le bureau de Benoît. Il fait passer son entretien d'évaluation à Catherine.

THIERRY
Et comment aimeriez vous voir votre poste évoluer à terme ?

CATHERINE
Je le verrai bien s'arrondir…

THIERRY
S'arrondir ?

CATHERINE
S'arrondir en faisant des crèmes renversées pour son mari…

THIERRY *(très froid)*
Je ne suis pas sûr de bien vous suivre Catherine

CATHERINE
A moins qu'il préfère le coq au vin, le bœuf mironton, le câlin à la couette du dimanche

THIERRY
Je ne vois vraiment pas ce que le bœuf mironton vient faire dans notre entretien

Catherine retient ses larmes

THIERRY
Que se passe t'il ?

CATHERINE
Rien …

THIERRY
Excusez moi Catherine mais j'ai tellement voulu éviter de mettre de l'affectif dans cet entretien que j'en suis devenu trop froid

CATHERINE
J'aimerais beaucoup me perfectionner sur power point… Ca serait possible d'avoir une formation ?

THIERRY
Power point, Xcel, Word, Venise, St Pétersbourg, Rome, tout ce que vous voulez Catherine…

Elle lui sourit enfin

NO I R

Nouveau paper board : LA GESTION DU STRESS

LA GESTION DU STRESS/ Scène 1 : Madeleine Carton fait péter les plombs de Benoît

BENOIT est dans son bureau en train de se verser un cachet effervescent dans un verre. On est à 5 semaines du déménagement.

CATHERINE (à la porte)
Madeleine Carton pour vous… Des déménageurs parisiens
Madeleine rentre bille en tête

MADELEINE CARTON
Bonjour Monsieur delaroute, je rigole, comment ça valise ce matin ?

BENOIT *(consterné)*
Mal et je ne suis pas sûr que ça va s'arranger

MADELEINE
Bon, ben on a bien préparé le chemin heu le terrain-je rigole, avec votre bras gauche- Thierry- je rigole là, mais va falloir se décider là. Il a retenu deux devis correspondant à deux plans d'application possibles. C'est au chef de décider y m'a dit… Ben y a plus qu'à décider alors chef !

Elle lui tend des papiers

BENOIT
Je ne comprends rien à ces papiers, c'est quoi l'enjeu ?

MADELEINE
Option numéro dite DELUXE, l'équipe A arrive le jeudi matin à 5 H 30 et procède à l'emballage du mobilier tandis que l'équipe B fiabilise les réseaux pendant que l'équipe C positionne les fourgons pour l'équipe F qui procède aux chargements avec les équipes G, H …

BENOIT *(qui s'éponge le front)*
Je suis obligé de prendre ma décision tout de suite là bordel… ?

MADELEINE *(elle sort un carnet un stylo et commence son enquête)*
Ouh la, on va faire un petit test avant si vous préférez :
Vous ne seriez pas en train de vivre un changement professionnel en ce moment par hasard?

BENOIT
SI, pourquoi ?

Madeleine *(elle note)*
45. Avec des changements financiers importants ?

BENOIT
Ben j'espère !

MADELEINE
38. Avec votre femme en ce moment ça va comment ?
BENOIT
Je vous en pose des questions ?

Madeleine
Ouh la, 35 Le sommeil ?

BENOIT
4h par nuit, c'est pour ça que je ne suis pas vraiment d'humeur à…

MADELEINE
23…Je fais le total et c'est fini !
Ca nous fait du 157 sur l'échelle du stress brave monsieur. J'imagine que sur le plan sexuel ça doit pas être ça non plus, je rigole, en tous cas je vous confirme que vous n'êtes pas en état de prendre votre décision tout de suite. C'est que ça rigole pas un déménagement, je rigole… Je vous passe un coup de file dans 3 jours d'accord ?

BENOIT
Sortez ! Et je ne rigole pas du tout !

Elle sort. Il se jette sur son téléphone.

BENOIT *(consultant le mode d'emploi des médicaments qu'il accumule sur son bureau)*
Passez-moi le docteur Zingdang je vous prie ! … Allo docteur, c'est les médicaments que vous m'avez donnés, je crois que je fais les effets secondaires… Comme vous m'avez dit … cinq forci max le matin, trois tranquillox à 10 heures, huit gouttes de Zenicool avant le déjeuner, un comprimé de zazoumax avec mon café, c'est les deux vitaplus que je viens de prendre qui passent pas, je suis à bout ! …Que je me verse un grand verre d'eau, d'accord… Que je regarde dedans…Ok…Non docteur je ne vois pas de poisson à l'intérieur…Que j'en imagine ?

A ce moment Thierry rentre dans le bureau. Benoît ne le voit pas.

Vous voulez que j'imagine que je vois des poissons multicolores à l'intérieur pour me calmer ? Je ne suis pas en Mer rouge mais dans une merde noir docteur je vous signale ! *Il lui raccroche au nez.*

BENOIT *(voyant Thierry)*
Qu'est-ce que tu fous là, on rentre dans mon bureau sans me prévenir maintenant ?

Catherine arrive avec un tube de médicaments et un verre d'eau.
BENOIT *(à Catherine)*
Heureusement qu'il n'y a pas urgence hein ! Trois plombes pour avoir un pauvre cachet !

CATHERINE
Ils n'avaient plus de coléril à la pharmacie d'en bas ! J'ai du aller jusqu'au boulevard Racinal

BENOIT
C'est ça ! Ils étaient beaux les magasins ? On a essayé une petite robe ?

THIERRY
Calme-toi enfin, Catherine a fait son maximum !

BENOIT *(en se levant)*
C'est une conspiration ma parole ! Je suis entouré de félons dans cette boîte Vous voulez ma peau c'est ça ! Vous l'aurez voulu, je me casse ! *(il se lève)* Je ne vois pas pourquoi je continuerai à verser mon sang pour cette boîte d'ingrats !

CATHERINE
Excusez moi mais qu'est-ce que je dis à vos prochains rendez-vous ?

BENOIT
Que je suis parti. Loin. Très loin. Au Népal. Adieu.

Il sort. Benoît et Catherine se regardent.

THIERRY
C'est ce déménagement qui l'a complètement chamboulé.

CATHERINE
Moi aussi je me sens toute chamboulée

Thierry la prend dans ses bras

CATHERINE
Je peux vous demander ce que vous faites ?

THIERRY
Je provoque le changement. Etre proactif ça s'appelle, ça vous plaît ?

CATHERINE *(bien que tétanisée)*
Beaucoup, c'est fou ce que ça accélère mon passage en phase 4…

THIERRY
Napoléon a raison ! J'ai de la chance Catherine, je le sais maintenant. En outre, j'aimerais beaucoup exprimer mes sentiments pour vous sur un plan non verbal …

CATHERINE
Ca vous ennuie si je tombe dans les pommes ?
N O I R

LA GESTION DU STRESS / Tous perdus face au public mais la présidente vient au secours de Benoît

On retrouve BENOIT, CATHERINE et THIERRY assis face au public. Ils se confient successivement.

THIERRY
J'ai embrassé Catherine pour la première fois hier soir en la raccompagnant chez elle. Il pleuvait. D'une main je tenais le parapluie, de l'autre sa main droite. Nos bouches ne sont pas du tout en crise…

CATHERINE
Peut-être qu'il me fait son grand jeu et quand je serais en phase 5, il me dira qu'il a besoin de temps pour réfléchir…

BENOIT
Des années que je me bats pour accéder au comité de direction et au moment où j'ai une opportunité, je foire tout… Je ne comprends pas

THIERRY
Où est-ce que ça va nous conduire cette histoire ? J'étais pas si mal célibataire… J'ai l'impression de régresser en phase 3… Je suis tellement heureux avec elle pourtant…

CATHERINE
Je ferais peut-être mieux d'arrêter maintenant… Je n'arrête pas de penser à lui en même temps… Non, je suis sûre que c'est lui…

BENOIT
Si je démissionne, je risque de le regretter toute ma vie… Si je reste je ne sais vraiment pas comment je vais m'en sortir… A moins que je me casse vraiment au Népal. Organisateur de trecking…

THIERRY
C'est elle…

Le portable de Benoît sonne. Il décroche. Il est assis sur un banc à l'extérieur

BENOIT
Oui bonjour Madame la présidente… Besoin de prendre l'air disons… C'est-à-dire que … *(on comprend qu'elle a mis fin à la communication)*

(au public) Elle arrive. Qu'est-ce que je lui dis ? : que je reste ou que je démissionne ? Qu'est-ce que vous feriez vous ?

Il écoute les différentes réponses du public.

BENOIT *(au public)*
Vous savez quoi. Je décide de ne pas décider pour l'instant.

La présidente arrive.

LA PRESIDENTE
Que se passe t'il exactement ?

BENOIT
Je n'y arriverai pas. Je ne suis pas à la hauteur. Tous ces contretemps, les sous traitants qui nous font défaut à la dernière minute, le mobilier qui n'est toujours pas disponible, la pression des autres services et j'en passe…

LA PRESIDENTE
Vous avez mené à bien des missions autrement importantes, pourquoi ne réussiriez vous pas celle-là…

BENOIT
C'est différent… Elle a raison ma coach, ma motivation n'est pas claire. Je vais vous faire une confidence, c'est pour épater ma femme que je voulais rentrer au comité de direction mais ça fait des années que ne sais pas vraiment ce que je veux au fond…

LA PRESIDENTE
Ca ne vous a pas empêché d'avoir d'excellents résultats : le rachat de Dupuis, l'augmentation de capital, l'opération gamme 2000, c'était vous tout ça !

BENOIT
J'ai perdu la main

LA PRESIDENTE
Ce n'est pas ce que disent Catherine et Thierry.

BENOIT
Qu'est-ce qu'ils disent ?

LA PRESIDENTE
Que vous n'êtes pas dans votre assiette, ça ne les empêche pas de vous apprécier…

BENOIT
Ah bon…

LA PRESIDENTE
Ce sont eux qui m'ont prévenu de votre …coup de tête… Le comité de direction se réunit mercredi prochain : Il nous reste 3 semaines, je ne vous demande qu'une chose : venir avec un rétro- planning de ce qui reste à organiser D'accord ?

BENOIT
Je n'y arriverai pas…

LA PRESIDENTE
Il y a trois ans, cinq minutes avant d'accepter la présidence de Zoom, je doutais encore…

BENOIT
Pourquoi avez-vous accepté ?

LA PRESIDENTE
Parce qu'en rentrant dans la salle du conseil d'administration, j'ai compris que si j'en avais envie, je pouvais dire non ! Mercredi 10 H 00, salle Mercure Benoît ! Une dernière chose : « les nuits les plus sombres sont des veilles de victoire ». Général Leclerc.

N O I R

Sur le paperboard il est écrit : ***OSER CONFRONTER***

OSER CONFRONTER / Scène 1 : Benoît et les faux culs
Nous sommes au comité de direction, salle Mercure, 3 semaines avant le déménagement

LA PRESIDENTE
Bref, ce déménagement n'est pas un simple transfert matériel et humain. C'est la première étape d'une nouvelle stratégie qui bientôt, j'en suis sûre, donnera de nous une image, plus moderne et plus séduisante à l'ensemble de nos clients et de nos collaborateurs.

Benoît, Maxime Labrosse et Barbara Flou applaudissent.

LA PRESIDENTE
Avez-vous quelque chose à ajouter cher Maxime ?

MAXIME
Non Virginie. C'est parfait. Perfect. Perfecto je dirais.

BARBARA
Présidentiel. Visionnaire. A la fois excellent et transcendant

MAXIME
Succulent même je dirais.

Ils continuent de flatter la présidente mais on ne les entend plus.

BENOIT *(en regardant le public)*
Quelle bande de faux culs ! Vous en connaissez vous des comme ça ?
Et vous ? Vous faites comment ? Vous faites comme eux ?
Et moi ? Je fais comme eux ou je dis vraiment ce que je pense ?

Il écoute le public

LA PRESIDENTE
Et vous Benoît, que pensez vous de mon analyse ?

BENOIT
Ecoutez, cette décision de déménager est somme toute pertinente et même…comment dire…opportune mais…

LA PRESIDENTE
Mais ?

BENOIT
Mais on aurait du m'informer en amont des raisons qui motivaient ce transfert. Faute d'infos consistantes, les salariés ont le sentiment qu'ils sont des pions. Ou vous suivez ou vous vous cassez, excusez-moi mais c'est un peu le message qui est passé pour l'instant.

MAXIME
Vous voudriez leur envoyer un billet parfumé par porteur peut-être…

Il ricane. Barbara se gausse. La présidente reste de marbre.

BENOIT
Il faut changer notre façon de voir les choses : D'abord EXPLIQUER les enjeux de ce déménagement. Les gens ont besoin de comprendre.

Ensuite MOBILISER en les associant à l'aménagement de leur nouvel espace.

MAXIME
On pourrait organiser un concours d'incrustation de crottes de nez sur les murs de leurs nouveaux locaux !

BENOIT
Il faudra enfin les accompagner en leu donnant les moyens d'être vite autonomes et opérationnels.
Un déménagement n'est pas un épiphénomène mais un réel événement pour l'entreprise.

MAXIME
Un événement pour vous !

BENOIT
Il n'y a que dans ces conditions que je continuerai à assumer la mission que vous m'avez confiée.

MAXIME *voix off*
Quel culot !

BARBARA *voix off*
Ça ne me surprend pas de sa part…

LA PRESIDENTE *après un bref silence qui lui permet d'encaisser le feed-back*
Je reconnais que j'ai été très directive. C'est ma façon de fonctionner…
Peut-être que j'aurais en effet du… Et si nous en reparlions, petit déjeuner dans mon bureau demain matin, vous êtes d'accord?

NOIR

Sur le paper board il est écrit : SIX MOIS PLUS TARD + 1 : Scène finale

Nous sommes une nouvelle fois à la cantine. Même configuration que les fois précédentes.
Benoît est derrière son pupitre.

BENOIT
Bonjour à toutes et à tous ! Ca y est ! Enfin nous y sommes !
Plus fonctionnel, plus spacieux, mieux équipé, plus aéré, j'espère que ce nouvel espace de travail vous plaira !
Ce déménagement a été une expérience très forte pour moi : il m'a appris que chaque jour, à travers des hommes, des femmes, des faits, la réalité parle et que

j'ai encore un gros travail à faire pour apprendre à écouter. Je suis un peu sourd sur les bords.
Heuresement toiut s'est finalement bien passé et je remercie chacun, particulièrement mon équipe, Thierry et Catherine, d'avoir contribué à la réussite de cette opération.
Je vous confirme la rumeur : je vais quitter la région parisienne pour le Népal. J'y emmène toute ma famille…C'est mon coach qui m'a convaincu de m'installer là-bas. Dans un igloo. En tant que consultant en communication des hauteurs…Mais non je déconne. Nous partons là-bas pour trois semaines seulement. A notre retour nous déménagerons à Lyon où je prendrai la direction de notre centre de formation.
Je remercie le comité de direction qui m'a proposé d'y entrer mais cette perspective qui me faisait tellement rêver me semble encore un peu prématurée pour l'instant. Je dis bien pour l'instant hein…
Voilà. J'espère qu'on aura l'occasion de se revoir à Lyon où vous êtes les bienvenus.
En attendant, je souhaite bonne route à Thierry et Catherine qui sont enfin en phase 5 *(regard complice)* et vous souhaite de vivre au mieux tous les changements qui inévitablement, vont frapper aux portes de vos vies …

Musique de fin + N O I R